

OS DESGRAÇADOS, é uma peça que necessita ser pura expressão do eu subjetivo, saindo de dentro para fora, do centro para a periferia do sentido íntimo da coisa para podermos expurgá-la na superfície, a fim de tentarmos recriar um mundo menos pretencioso e selvagem.

Baseando-se também no Hino Nacional, o teatrólogo e diretor Vagner de Almeida, cumpre nesta fase de seu trabalho, mais uma marca de sua proposta social, buscando causas e efeitos em uma realidade conflitante e deparativa dos nossos dias. O mesmo autor de Adeus Irmão Durma Sossegado, baseado na síndrome da AIDS, elabora uma nova abordagem de sua linha teatral.

Farão parte do elenco mais de 20 atores e técnicos trabalhando em cooperativa para a realização social de OS DESGRAÇADOS, a qual também tem o apoio cultural de SOMOS DOIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA, e a estréia esta marcada para o dia 6 de julho no CENTRO CULTURAL NOEL ROSA, Av: 28 de setembro 109 fudos Vila Izabel telefone 248 0247.

Para maiores informações contactar Vagner de Almeida pelo telefone 257 9860.

OS DESGRAÇADOS

TEXTO E DIREÇÃO VAGNER DE ALMEIDA

OS DESGRAÇADOS, é um espetáculo expressionista que aborda a vida, o credo, o disabor do povo brasileiro. É um expressionismo teatral que surge de maneira diferente e revolucionária com a exposição de cenas que irão expressar a visão do mundo e das coisas, tentando subverter radicalmente a estética da vida dos infelizes. É um movimento teatral de protesto, pois recusa qualquer espécie de emoção passiva diante das situações vividas por todos que necessitam sobreviver na marginalidade do dia-a-dia do Brasil. Como em OS MISERÁVEIS de Victor Hugo, OS DESGRAÇADOS de Wagner de Almeida necessitam surgir perante milhões de olhares passivos, em uma nova situação digna de qualquer outro ser humano que vive em melhores condições.

O espetáculo pretende mostrar a realidade dessa miséria expressionista que se encontra a maioria dos brasileiros de forma diferente, não apresentando "pacotes" prontos de críticas, os quais só procuram ridicularizar uma realidade que urge por mudanças; mudanças estas que só será possível através da conscientização do povo brasileiro, sendo essa um dos objetivos do trabalho. Vale lembrar que conscientizar uma sociedade, não é dizer o que a mesma deva fazer, mas introduzir a liberdade de se conscientizar por si mesma.